

IRODORI



CONCERT  
Vol.9

らん まん  
爛 漫

2014年4月12日(土)  
開場 18:30 開演 19:00  
(3,500円 全席自由 ※要電話予約)



ピアノ 小澤 佳奈

東京都立芸術高等学校、武蔵野音楽大学卒業。桐朋学園大学アンサンブル・ディプロマコース、英国ギルドホール音楽院アンサンブル科を修了。ピアノを故志茂静、岡野寿子、三浦みどり、故ロイス・フィリップス、室内楽を木村徹、練木繁夫、藤井一興、ゴードン・バックの各氏に師事。現在、国内各地および海外に於いてソロや室内楽のコンサートの他、演劇とのコラボレーション等、様々な形での演奏活動を行っている。2010年CD『こいぬのワルツ』をリリース。  
<http://www.daplanlab.jp/music.html>



ソプラノ 橋本 美香

国立音楽大学(ピアノ科)卒業、東京芸術大学大学院修士課程および博士後期課程(声楽・独唱科)修了。博士号(音楽)取得。ウィーンにて研鑽を積む。第9回 全日本ソリストコンテストにてグランプリ、第4回 JLA音楽コンクールにて第1位、第3回 フランス音楽コンクールにて第2位、第9回中田喜直記念コンクールにて金賞及び内村直也賞など受賞多数。現代曲から童謡まで幅広いレパートリーを持つ。東京室内歌劇場会員。日本声楽アカデミー会員。  
<http://www.hashimotomika.com/>



クラリネット 山手 寿子

国立音楽大学附属高校、同大学、コンセルヴァトアール SHOBIディプロマをいずれもクラリネットを首席で卒業。在学中より佐渡裕首席指揮のシエナウインドオーケストラに在籍し、多数のCD、DVDをリリース。全国各地で幅広く公演を行う。ソロ、室内楽、コンクール審査員の他、後進の指導にもあたる。小笠原長孝、浜中浩一各氏に師事。著書に「レベルアップ!クラリネット」がある。東京音楽芸術学園高等部講師、日本クラリネット協会理事。  
<http://www.sienawind.com/>

— 会場 —



フォレスト・イン 昭和館ガーデンチャペル  
〒196-8601 東京都昭島市昭和の森  
電話予約  
042-579-0282(栄田) / 042-524-4698(堀井)  
彩アドレス:irodori\_2007@yahoo.co.jp  
昭島駅発シャトルバス運行表(17時以降)

17	・	・	10	・	・	・	・	・	40	・	・	・
18	・	5	・	・	・	25	・	・	35	・	・	50
19	・	5	・	・	・	20	・	・	40	・	・	50
20	・	5	・	・	・	30	・	・	45	・	・	50
21	0	・	・	15	・	・	・	30	・	・	・	50

— 曲目 —

リヒャルト・シュトラウス: 献呈、セレナーデ、幸せいっぱい  
モンティ: チャールダーシュ  
サン＝サーンス: クラリネットとピアノのためのソナタ 作品167  
ベートーヴェン: ピアノソナタ 第4番  
ドビュッシー: 月の光  
平井 康三郎: 幻想曲「さくらさくら」

都合により曲目が変更になる場合がございます。  
予めご了承くださいませ。

主催 協賛  
SUZUKO Music Office Masayuki Takahashi Design